

Hannes Lindenblatt



year of birth

1982

height

176 cm

colour of hair

dark blonde

colour of eyes

blue / grey

figure

slim

nationality

German

languages

English

dialect

Standard German, Ruhr Valley

dance

Jazzdance - Ballet - Flamenco - tango (good)

Steppen - Standard (very good)

skills & specials

singing (tenor), piano (good), acrobatics -juggling (good),
fencing - cane fighting (very good), Tai-Chi Chuan, pantomime,
driving license A and B

residence, living possibilities

Berlin, Hamburg, Leipzig, Cologne, Düsseldorf

Education

since 2007 var. camera acting seminars („the studio“ in Los Angeles)
since 2003 var. dancing lessons at ballettcenter KuDamm (Standard, Step, Jazzdance)
2004-2008 private singing lessons
2003-2006 study on acting school Charlottenburg-Theaterwerkstatt

film

2010 „Weisse Stadt“, cinema, director: B. Kanchaveli, Thirsty Goldfish, observer 4
2010 „Bridges“, graduate thesis film , director: J. Weber, academy of Darmstadt, role: Wolfgang Keppler
2009 „menschlich“ shortfilm, director: J. Joseph, H. Lindenblatt, freie Produktion, role: cannibal
2008 „Soundless Wind Chime“, cinema, director: K. Hung, 10mm Films, role: Marcus
2007 „Red Border“, shortfilm, director: A. Nalli, juri film entertainment, role: Russian
2007 „Bratfisch der Talk“, shortfilm, director: C. Suh, Dekra Filmakademy, role: Tommy
2007 „Don ´t Matter to Me“, Musikclip, director: M. Günther, FH Brandenburg, role: left man
2007 „Love Kills“, shortfilm, director: T. Iben, feelbadmovie, role: slugger
2006 „Kontrollfreak“, shortfilm, director: N. Kehe, free production, role: professor
2006 „Warum tanzt ihr nicht?“, shortfilm, Regie: J. Speckenbeck, dffb, role: young man
2006 „Mörderischer Frieden“, cinema, director: R. Schweiger, Blue Screen Film, role: Tolik Ivanov
2006 „Drunter und Drüber“, shortfilm, director: A. Hartmann, HFF Potsdam, leading role: man
2006 „Anatomy“, shortfilm, director: A. Torfs, production: A. Torfs, role: witness Oberprimaner
2005 „On the run“, shortfilm; director: D. Zugehör; role: Tobias
2005 „Mit abgewandtem Blick“, shortfilm; director: S. Teissandier; role: Basti
2005 „Franziska Spiegel – Eine Erinnerung“, director: PeeWee Horris; role: Rainer
2004 „11 Frauen“, cinema, minor role
2003-2004 „Vollkontakt“, shortfilm; director: J. Dierks and M. Stiebing; role: Phillip

tv

2010 „Gute Zeiten, schlechte Zeiten“, RTL, director: diverse, Grundy Ufa, role: Niko Krause
2008 „Bernadotte“, arte - documentary, director: G. Hofmann, role: Swedish lieutenant
2005 „Mauer 61“, ARD/WDR; director: H. Schön; role: Vopo

Theater

- 2009 „Die lustige Witwe“, Kammeroper Köln, director: E.Baumann, role: Pritzschitsch
2009-2010 „Eine Nacht in Teheran“, Theaterdock Berlin, director: A. Sarhaddi
2009 „Filmzauber“, Saalbau Neukölln – Heimathafen, director: S.Aehnel, role: Max Rademacher
2009 „Frohe Weihnachten kleiner Eisbär“. Theater Concept, director: Ralph Reiniger, roles: Polar explorer, old Eskimo, Cat Harbor, father of Nanook and Orka
2007-2008 „Sommernachtstraum“, AKA Stuttgart, director: Ch. Schlösser, roles: Lysander, Schlucker
2007 „Breitling“, jewel exhibition in Basel, own direction, MM Dancers, role: travel guide
2006-2008 „In der Wildnis“, Engelbrot & Spiele a.o. Berlin, director: K. Schubert, Melchor
2005 Performance with Cane Fighting, Acrobatics und Acting, Briegnitzer Park – Cottbus (self direction)
2005 „Sommernachtstraum“ von Shakespeare, Artfestival „Sommernachts(t)räume“ des Kunstvereins Centre Bagatelle e.V., Berlin Frohnau, director: A. Kühnel
2004 „Wilhelm Tell“, Switzerland, director: Stephan Märki
2003 „In Szene gesetzt“, Tabgha Oberhausen; director: Jenny Caron, role: Oskar
2003 „Eine Woche voller Sams – Tage“, Grillo – Theater Essen
2002-2003 „Hossa“, TIC – Theater Wuppertal, Director: R. Stürzebecher
2002 „Honk – the ugly duckling“, Musical by urban – art by A. Drews, director: Claudia Lau, Role: Gnomy

miscellaneous

Link: www.hannes-lindenblatt.de